

Дадашев Агабаба Айдын оглы

Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет имени В.М. Кокова

Пак Людмила Евгеньевна

Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет имени В.М. Кокова

Методологические и целостные основания преподавания философии в высшей школе

Аннотация. В статье рассматриваются методологические и аксиологические основания преподавания философии в современном высшем образовании. Анализируется трансформация философского образования под влиянием цифровизации, глобализации и нарастающей прагматизации академической среды. Автор подчеркивает, что основная цель преподавания философии заключается не в передаче статического корпуса знаний, а в развитии критического, рефлексивного и диалогического мышления как основы профессиональной и личностной культуры. В исследовании отмечается напряжение между традиционными академическими моделями и инновационными, технологически ориентированными форматами обучения, обращается внимание на риск утраты гуманистического измерения образования. Отстаивается мысль о том, что философия как дисциплина сохраняет целостность человеческого сознания и способствует формированию этической ответственности и ценностной ориентации будущих специалистов. Также рассматривается роль преподавателя как посредника между классическим философским наследием и современными социокультурными реалиями. В заключении подчеркивается, что философское образование должно оставаться пространством смыслопорождения и свободы мышления в условиях усиливающейся стандартизации и инструментализации высшего образования.

Ключевые слова: философское образование, высшая школа, методология, ценности, критическое мышление, цифровая трансформация, гуманизм.

Methodological and value foundations of teaching philosophy in higher education

Abstract. The article explores the methodological and axiological foundations of teaching philosophy in modern higher education. It analyzes the transformation of philosophical education under the influence of digitalization, globalization, and the growing pragmatization of the academic environment. The author emphasizes that the main goal of teaching philosophy is not the transfer of a static body of knowledge, but the development of critical, reflective, and dialogical thinking as a foundation of professional and personal culture. The study highlights the tension between traditional academic models and innovative, technology-based learning formats, drawing attention to the risk of losing the humanistic dimension of education. It is argued that philosophy, as a discipline, preserves the integrity of human consciousness and promotes the formation of ethical responsibility and value orientation in future professionals. The paper also discusses the role of the teacher as a mediator between classical philosophical heritage and contemporary sociocultural realities. The conclusion stresses that philosophical education should remain a space of meaning-making and freedom of thought within the increasingly standardized and instrumentalized system of higher education.

Keywords: philosophical education, higher education, methodology, values, critical thinking, digital transformation, humanism.

Современное высшее образование переживает период глубоких преобразований, связанных с цифровизацией, глобализацией, изменением социального запроса и трансформацией научной рациональности. В этих условиях философия как учебная дисциплина и как форма духовно-практического освоения мира сталкивается с рядом вызовов, ставящих под вопрос не только методы преподавания, но и сам статус философского знания. С одной стороны, философия традиционно занимает особое место в системе гуманитарного образования, обеспечивая мировоззренческую, методологическую и ценностную основу профессиональной культуры специалиста любого профиля [1]. С другой стороны, в условиях прагматизации образования и ориентации на прикладные результаты философия часто воспринимается как избыточная, формальная или «неконкретная» дисциплина[3]. В этой двойственности и проявляется основное противоречие современного преподавания философии в высшей школе - необходимость сохранить и развить философскую рефлексию при одновременном ответе на вызовы утилитарного и технологически ориентированного общества.

Проблема актуальности философии в высшем образовании заключается прежде всего в изменении самой структуры знания и способов его усвоения [2]. Сегодня студенты живут в среде, где информация избыточна, легко доступна и быстро устаревает. В этих условиях ценность философии не в передаче готового содержания, а в формировании умений мыслить критически, ставить вопросы, выявлять предпосылки собственных и чужих суждений, понимать контексты культурных и научных концепций [5]. Таким образом, преподавание философии должно быть направлено не столько на освоение истории философии как набора фактов и теорий, сколько на развитие способности к философствованию как форме самостоятельного мышления. Философия как учебная дисциплина не ставит целью подготовку профессиональных философов, а стремится подготовить обучающихся к жизни в обществе. Обучая философствовать, она учит будущих специалистов критически оценивать жизненные ситуации, осознанно рефлексировать над самим собой, осуществлять ответственный выбор своего жизненного пути. Философия раскрывает, как в ходе исторического времени формировалась способность человека к осознанному, разумному постижению мира и его отражению в формах рационально-понятийного, т.е. когнитивного мышления [6]. Когнитивный потенциал философии связан с исследованием процесса формирования человеком информации о себе, обществе, мире на основе приобретенных объективных знаний. Несмотря на свою безусловную абстрактность, философия обладает несомненной практической направленностью. Опираясь на когнитивный анализ реальности, она стремится направить человека на путь самостоятельного и творческого понимания текущей жизни, что позволит ему правильно оценить свои возможности и определить направление своей деятельности. Таким образом, философия в потенциале формирует мировоззрение человека, но и не только.

Однако реализация этой задачи сталкивается с целым рядом трудностей. Первая из них- противоречие между академической традицией преподавания философии и современными образовательными форматами. Исторически философия в университете развивалась как дисциплина текстоцентрическая, опирающаяся на чтение и интерпретацию классических источников, на лекцию как форму монологического изложения и семинар как пространство диалога. Сегодняшние студенты, воспитанные в цифровой среде, требуют других форм коммуникации, более интерактивных и наглядных[4,5]. Это приводит к необходимости переосмысливания методики преподавания: включения дискуссионных практик, элементов проектного обучения, дебатов, кейс-методов, ролевых игр, мультимедийных презентаций и онлайн-платформ. При этом важно сохранить содержательную глубину философского анализа и не подменить его внешней активностью или поверхностной коммуникацией.

Вторая проблема- формализация образовательного процесса, связанная с бюрократизацией и стандартизацией высшей школы. Федеральные образовательные

стандарты, модульно-рейтинговые системы, компетентностные модели и цифровые платформы призваны оптимизировать учебный процесс, однако часто приводят к нивелированию смысловых аспектов философского образования. Преподаватель вынужден сводить богатство философских идей к набору формализованных компетенций и оценочных индикаторов, что обедняет саму природу философии как поиска смысла и осмыслиения предельных оснований человеческого бытия. Возникает парадокс: философия, призванная развивать свободу мышления, оказывается встроенной в жёсткие рамки административных и технологических регламентов.

Третья актуальная проблема - снижение интереса студентов к философии как к дисциплине, не имеющей прямого отношения к их профессиональной деятельности. Для студентов технических, экономических и естественнонаучных направлений философия зачастую воспринимается как формальное требование учебного плана. Это связано не только с общим снижением гуманитарной культуры, но и с недостаточной адаптацией философских курсов к профессиональной специфике. Между тем именно философия может стать основой осмыслиения этических, мировоззренческих и социокультурных аспектов профессиональной практики. Например, в инженерном образовании философия способствует формированию ответственности за последствия технических решений, в медицинском - развитию биоэтического сознания, в экономическом - критическому осмыслиению понятий рациональности и справедливости. Важно, чтобы преподаватель умел показать студентам эту связь между философией и реальностью их будущей профессии.

Отдельного внимания заслуживает вопрос содержания философского курса. Традиционная структура, включающая введение в философию, историю античной, средневековой и новоевропейской мысли, а также основные разделы - онтологию, гносеологию, антропологию, социальную философию и аксиологию - сегодня требует переосмыслиния. Современная философия не может ограничиваться классическим каноном, поскольку студенты живут в мире постнеклассической науки, искусственного интеллекта, глобальных коммуникаций, биотехнологий и новых форм социальности. Поэтому преподавание философии должно включать анализ актуальных направлений - философии техники, философии сознания, философии науки, экзистенциальной и феноменологической традиций, философии языка и коммуникации. Особенно важно обращение к проблемам современной этики, биоэтики, философии экологии и цифровой философии, где раскрываются вопросы границ человеческого, ответственности, смысла и свободы в технологическом мире.

В методологическом плане преподавание философии сегодня должно сочетать историко-философский и проблемно-аналитический подходы. История философии необходима для понимания генезиса категориального аппарата и логики развития идей, однако изолированное изложение историко-философского материала нередко превращается в механическое перечисление имен и дат. Напротив, проблемный подход позволяет актуализировать философию, связать её с жизненными ситуациями и профессиональными контекстами студентов. Наиболее эффективным является их сочетание: обращение к истории философии через призму современных проблем - например, обсуждение идей античных стоиков в контексте философии устойчивого развития, или анализ кантовской этики в свете современных биотехнологических дilemm.

Важным направлением развития философского образования является переход от монологического к диалогическому типу преподавания. Философия по своей природе диалогична - она рождается из спора, сомнения, столкновения точек зрения. Поэтому эффективные формы преподавания философии предполагают включение студентов в дискуссию, стимулирование самостоятельной аргументации, постановку проблемных вопросов. Диалог не должен сводиться к поверхностному обмену мнениями; он требует методической подготовки, умения преподавателя организовать пространство смыслового поиска, где студент не просто повторяет чужие мысли, а становится соучастником философского размышления.

Особое значение приобретает вопрос цифровизации философского образования. Онлайн-курсы, электронные библиотеки, видеолекции, интерактивные платформы, искусственный интеллект - все эти инструменты открывают новые возможности, но и порождают новые риски. Цифровая среда делает философию доступной, но может привести к утрате личного измерения образования, к замещению живого диалога технологически опосредованным общением. Преподавателю важно использовать цифровые технологии не как замену, а как средство расширения философского опыта : организация онлайн-дискуссий, мультимедийных проектов, аналитических форумов и философских блогов может способствовать вовлечению студентов в рефлексию, если сохраняется личностная направленность и критическая установка.

Не менее важной задачей является развитие философской культуры самого преподавателя. В условиях постоянных реформ, перегрузок и стандартизации преподаватель философии рискует утратить творческое отношение к предмету. Между тем философское образование невозможно без внутренней философской позиции, без личной вовлеченности преподавателя в процесс поиска смысла. Настоящее преподавание философии- это не только передача знаний, но и акт духовного общения, соучастия в мышлении. Поэтому особое значение имеет профессиональное сообщество философов-преподавателей, их участие в научных конференциях, публикациях, методических семинарах, обмен опытом в сфере инновационных форм обучения.

Философское образование также выполняет важную социальную функцию - формирует способность к критическому осмыслению общественных процессов, к гражданской ответственности, к пониманию ценностей демократии, толерантности и диалога культур . В условиях роста идеологической поляризации, информационных манипуляций и кризиса доверия к институтам философия становится пространством свободного обсуждения, где студент учится мыслить самостоятельно и уважать иное мнение. Это делает философию не просто учебной дисциплиной, а элементом воспитания гражданина и личности, способной к этическому выбору и культурной самоидентификации.

Существует и еще один аспект - интердисциплинарность философского образования. Современная философия все чаще выступает посредником между различными областями знания, помогая выстраивать целостное мировоззрение. Преподавание философии в этом контексте требует от преподавателя знания смежных областей – психологии , социологии, когнитивных наук, нейронаук, экономики, экологии. Это позволяет строить учебный процесс на основе интеграции гуманитарного и научно-технического подходов, показывая студентам взаимосвязь разных форм рациональности и культурных практик.

Перспективы преподавания философии в высшей школе во многом зависят от способности образовательных институтов осознать её стратегическое значение. В эпоху искусственного интеллекта, автоматизации и утраты традиционных форм общения именно философия способна сохранять гуманистический вектор образования, воспитывать способность человека к смыслопорождению, ответственности и самоопределению. Важно, чтобы философия не маргинализировалась в учебных планах, а рассматривалась как ядро культурного и мировоззренческого образования. Это требует не только усилий преподавателей, но и институциональной поддержки со стороны университетов и государства - расширения возможностей для научно-методической работы, создания философских клубов, междисциплинарных лабораторий, издания учебных и научных журналов.

Таким образом, преподавание философии в современном высшем образовании предстает как сложный и многомерный процесс, сочетающий традицию и инновацию, теоретическую глубину и педагогическую гибкость, личную рефлексию и общественную значимость. Важно понимать, что философия не может быть сведена к вспомогательной дисциплине или набору компетенций- она является духовной основой образования ,

формой самосознания культуры. Её преподавание требует не только методических усилий, но и философского подвига - способности преподавателя быть посредником между традицией и современностью, между знанием и смыслом, между личным опытом и универсальными вопросами человеческого существования.

Именно в этом заключается актуальная миссия философского образования: не просто передавать знание о философии, но пробуждать философское мышление, формировать человека, способного мыслить, понимать, сомневаться и отвечать за свои суждения. В эпоху, когда информация становится всё более поверхностной, а коммуникация - фрагментарной, философия сохраняет глубину и целостность человеческого духа. Преподавание философии - это искусство удерживать смысл в мире, где всё стремится к утрате смысла, и именно поэтому оно остаётся одной из важнейших задач современного университета.

Список источников

1. Волкова Е. Г. Основные проблемы преподавания философии в вузе / Е. Г. Волкова. // Современное образование. – 2015. – № 2. – С. 80-115.
2. Гурьянова А.В. Судьба философии в цифровую эпоху // Российская наука: актуальные исследования и разработки: сборник научных статей IX Всероссийской научно-практической конференции, 15 марта 2020 г.: в 2 частях / ред. С.И. Ашмарина, А.В. Павлова. Самарский государственный экономический университет. Самара: Изд-во СГЭУ, 2020. Ч. 2. С. 431 – 436.
3. Знепольский Б. Как преподается и как должна преподаваться философия / Б. Знепольский // Отечественные записки. – 2002. – № 2. – С. 122-129.
4. Кокурхаева Р.М.Б., Хамурзов А.Т., Шафиева Э.Т. Цифровые платформы как инструмент трансформации экономики // Журнал прикладных исследований. 2022. Т.2. № 9. С. 107-111.
5. Смирнова О.В., Касаткина С.С., Балюшина Ю.Л. Проблемы изучения философии в вузе в условиях дистанционного обучения // Вестник Череповецкого государственного университета. 2022. № 2 (107). С. 164 – 174.
6. Федотова П. И. Философское образование: проблемы и задачи / П. И. Федотова // Философия образования. – Выпуск 23. – СПб: Санкт-Петербургское философское общество, 2002. – С. 309-320.

Сведения об авторах

Дадашев Агабаба Айдын оглы, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры «История и философия», Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет имени В.М. Кокова, г. Нальчик, Россия

Пак Людмила Евгеньевна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры «История и философия», Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет имени В.М. Кокова, г. Нальчик, Россия

Information about the authors

Dadashev Agababa Aydin oglu, Doctor of Philosophy, Professor, Professor of the Department of History and Philosophy V.M. Kokov Kabardino-Balkarian State Agrarian University, Nalchik, Russia

Pak Lyudmila Evgenievna, PhD, Associate Professor, Associate Professor of the Department of History and Philosophy V.M. Kokov Kabardino-Balkarian State Agrarian University, Nalchik, Russia